



വിശ്വാസ കർമ്മാനക്ഷേ ഉപരോഗിക്കന ധ്യാനപ്രസ്ഥക്ക്



രാർ ശ്രൂത്യോധ്യവ് കാമോലിക്കരയാൽ വിംവിതമായ വിമോചക്കുമ്മം: —

(സദ്യവാഴപ്പാസത്തിൽനിന്ന് “പുറാത്തുപ്പാരി റീണ്ടു, തിരിച്ചു”
 എന്ന ഒരുംഗാഡി; ഉപവാസകാലങ്ങളാ, ബാഹ്മിയാട്ടം, ദാംഗം
 തങ്ങിക്കുംകും, അമേവാ മഹാത്തെക്കില്ലും താങ്കിൽ അപരാധം എം
 ഭൂകരും ചെജ്ജുകരും ഓരോയുദ്ധത്തെപാറിയും. വിമോചക്കുമ്മം എന്നു
 എന്ന മദ്ദ'വു'മഹായുദ്ധ വലിയ വാതുകൾ നിരത്തു നാ)

പ്രാരംഭം. നയുടെ കർക്കാവിശൻറെ പ്രാത്മനം:—

കർക്കാവോ എന്നും നീരാർത്ഥകവാരം, ന'നേ ദൈപ്പുട്ടവാനം
 നിശൻറെ വചനത്തിൽ നട്ടുപുംബാനം, നിശൻറെ നൃായവിധികിൽ
 നീനു് വിരക്കുവാരം; നിശൻറെ കല്പനകളെ സുക്ഷിക്കുവാനം, എന്നു
 ഭിട്ടെ ജീവകാലം മുമ്പനും നിതിയുടെ സൽപ്പവർത്തികളുാൽ നിശൻറെ
 ദേവതപ്രതീത പ്രസാദീപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനു് എന്നുംകൂദാം തുപ
 നിക്ഷിക്കിലാക്കേണ്ണെ. ഏന്നുണ്ടാക്കണ സഖ്യ നാമനായ.....

ശ്രൂതായ:— സപ്രൃത്തിൽ വാസിക്കുന്ന പന്നായും തുറന്നോം നീക്കലേക്കു
 എന്ന് ഏന്നും കൂട്ടുകൾ ഉയർത്തി; ഭാസമായുടെ കൂട്ടുകൾ തണ്ടളിടു
 യജമാനമായുടെ പശ്ചലേക്കു് ഏന്നപോലെ തന്നെ (നോക്കാ മരണ
 നുകം നീങ്ങളിടു കഴുതുകളിനേൽ ഭാരപ്പുടാതിരിപ്പാനായി ആദി
 കീൽ നീങ്ങൾ പാപം ചെയ്തുപോലെ പാപം ചെയ്യുകയും.) ഭാസി
 യുടെ കൂട്ടുകൾ അവളിടു യജമാനമാര്യുടെ ശോരം ഏന്നപോലെ
 തന്നെ * അപ്രകാരം എന്നും തണ്ടളിടു കൂട്ടുകൾ തണ്ടളിടു ദേവമായ
 കർക്കാവോ എന്നുംയുടെ പശ്ചലേക്കാക്കാനും * അദ്ദേഹ എന്നുംളോടു് കയ
 ണായുണ്ടാക്കാനുവരെ * എന്നുംളോടു് കയണായുണ്ടാക്കാനും, കർക്കാവോ
 എന്നുംളോടു് കയണായുണ്ടാക്കാനും * ഏന്നതന്നുൽ നീനുകളിടു
 എയിക്കും എന്നും കേട്ടിരിക്കുന്നു * എന്നുംളിടു ആത്മാക്കരിക്കു് തുപ്പി
 വരുവോളും അതുകയെന്നും തന്നെ * പരിഹാസികളിടുകളിയാക്കലും *
 മംഗികളിടു നീനുയും തന്നെ.

(മിസംമോറ 129)

കർക്കാവോ ആഴത്തിൽനിന്നു എന്ന് നീരുന്നാട്ടു നീവവിളിക്കു
 കയും നീ ഏന്നും ശ്രദ്ധേന്ന കേരംക്കയുംചെപ്പു.

ഹാല്പുളി, ഹാല്പുളി, ഏഹാല്പുളിയാ.

കർക്കാവോ ആഴത്തിൽനിന്നു എന്ന് നീരുന്നാട്ട നീവവിളിക്കുകയും നീ
 ഏന്നും ശ്രദ്ധേന്ന കേരംക്കയുംചെപ്പു.

നീംവിരു ചെവികൾ എഴും കൂപ്പനാളുടെ സ്വർത്തത ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടാക്കാം.

കർത്താവാ നീ പാചാഞ്ചലേ സുഖിച്ചുവാക്കിൽ,

എക്കാക്കൻ നിലനില്ലുവാൻ കഴിയുന്നതും

എന്തെന്നാൽ നീംവിരു പക്കൽനിന്മ മാത്രമാക്കാം വിമോവനം.

ഞാൻ കർത്താവിൽ ആഗ്രഹിക്കണ്ണും പ്രഭൻറു ആത്മാവു് അവബന്ധിച്ചു വഹനത്തിനായി കാത്തിരിക്കണ്ണും ചെയ്യാം.

ഉച്ചസ്ത്രിന്റെയാമം മുകളിൽ ഉച്ചസ്ത്രിന്റെയാമംവരം ഞാൻ കർത്താവിനായി കാത്തിരിക്കണ്ണ.

കർത്താവിനായി ഇസ്രായേൽ കാത്തിരിക്കണ്ട്.

എല്ലക്കാണ്ഡനാൽ, അവബന്ധിച്ചു പക്കൽ നിന്മാക്കാം കയ്യാക്കി.

അവബന്ധിച്ചു പക്കൽ ധാരാളം രക്ഷയുള്ളൂ.

അവൻ ഇസ്രായേലിനെ അവബന്ധിച്ചു സകല അക്കുത്യത്തിൽനിന്മം രക്ഷിക്കം.

ബാവായ്ക്കു്, ആമീൻ.

(നല്ലവനം, നീതിമാനം, ഭയാലുവുമായുള്ളാവെ! അങ്ങയുടെ കൃപയാൽ ഞങ്ങളോട് കയ്യാ തോന്നേണ്ണാമെ)

പ്രാത്മനം: ഞങ്ങളുടെ കർത്താവും ദൈവവുമായുള്ളാവാ! ഞങ്ങളുടെ ആത്മാകളുടെ നോട്ടം അദ്ദേഹത്തെ പക്കലേക്കു് ഇതാ തുല്യിക്കി ക്കണ്ണ. ഞങ്ങളുടെ ശരണവു് പ്രധാനമായും അദ്ദേഹത്തെ അടക്കാക്കാം വല്ലോ. അങ്ങയിൽനിന്മാനു കടന്നുള്ളെയു്, പാപങ്ങളുടെയും മോചനം ഞങ്ങൾ യാച്ചിക്കൊന്നതു്. അങ്ങയുടെ പതിവുപോലെ ഞങ്ങളുടെ കൃപയാലും കയ്യാകളിലാളും എല്ലാ കാലങ്ങളിലും നേരങ്ങളിലും ഞങ്ങൾക്കു് ((കൃപ)) നൽകുണ്ണമെ. സ്വീനാശനായ.....

പുഞ്ജമാന്ത്ര കാനീഡ:

കർത്താവോ! അദ്ദേഹത്തെ ചെവി ചായു് എനിക്കെന്നരമാള്ളുണ്ണേ * പാപികളും നിക്കലേക്കു് മനം തിരിച്ചുവാകം. അക്കുത്യം ചെയ്യും പുക്കാരേയും, കർത്താവോ അദ്ദേഹം നിരസിക്കുണ്ടോ; തിങ്കളും നിന്മാക്കുക നിന്മം¹ കർത്താവോ! അബ്രഹാം ആട്ടിക്കളും ചെയ്തിപ്പില്ലോ. എന്തെന്നാൽ ഇതാണല്ലോ അഞ്ചുന്നം² ആദ്ദീചെയ്തിട്ടുണ്ടു് “സുവാഷ്മാ വക്കല്ലു വെദ്യുന്നുക്കാണു്” ആവശ്യം, എന്നാൽ രോഗിക്കംക്കരാതു്” ഞങ്ങളും തിങ്കുവാകു തിനുക്കരം പ്രാഥ്യർത്ഥിക്കണ്ണും, ഞങ്ങളുടെ ആത്മാകളിൽ രോഗികളുമായിതീന്നിരിക്കുന്ന ഞങ്ങൾ അങ്ങയാട്ടു് അപേക്ഷിക്കുണ്ണ. ഞങ്ങളോട് കയ്യാ തോന്നേണ്ണാമെ. (ആവർത്തിക്കുക)



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
REG. NO. 118/IV/2016

For further information
regarding this text Please contact:
info@thecmsindia.org
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY ● ARAMAIC PROJECT
- DIRECTORY OF CHRISTIAN SONGS
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY ● CHRISTIAN ART